

令和六年度

一般選抜問題 二期

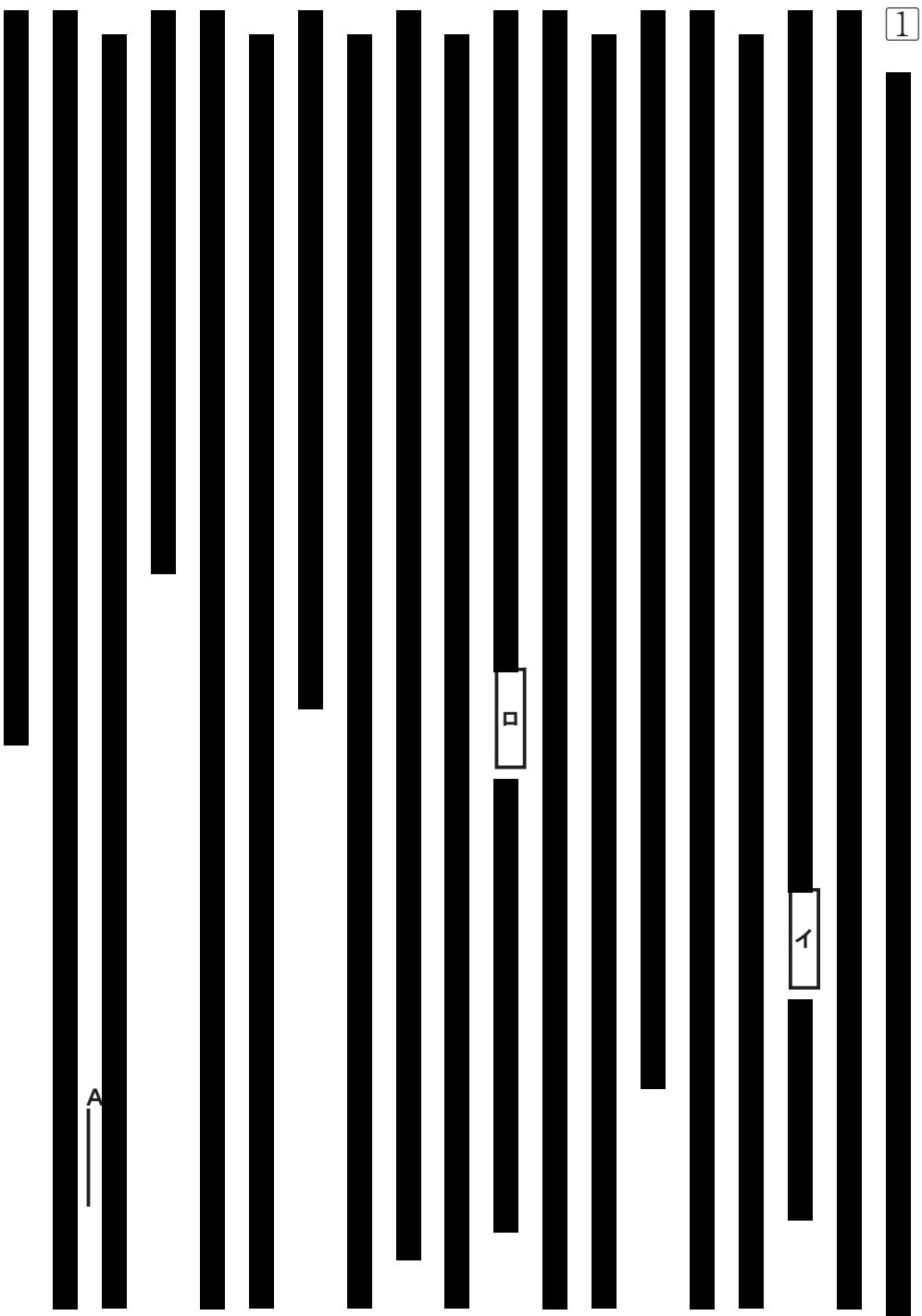
国語総合

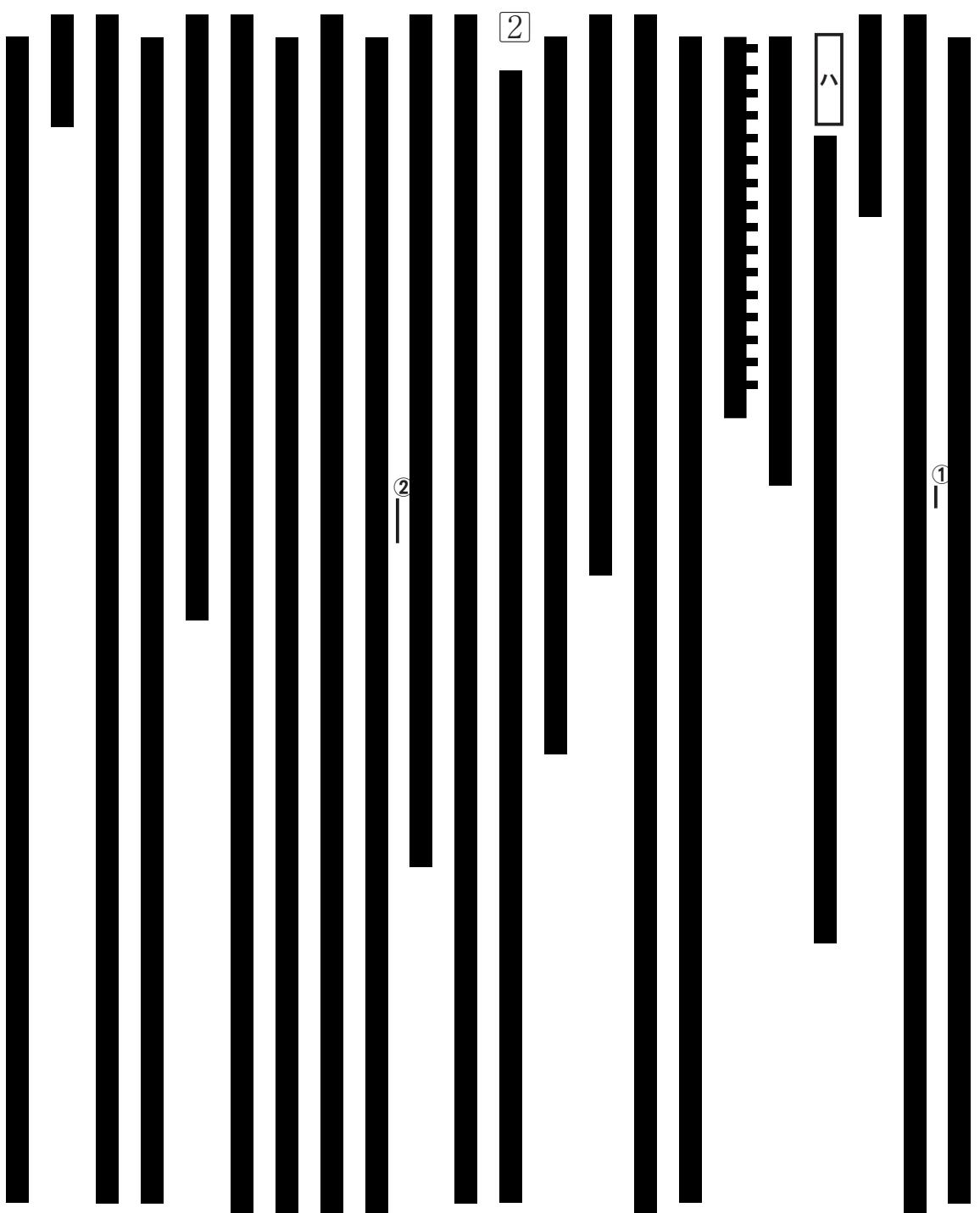
【試験時間 午前十時～午前十一時】

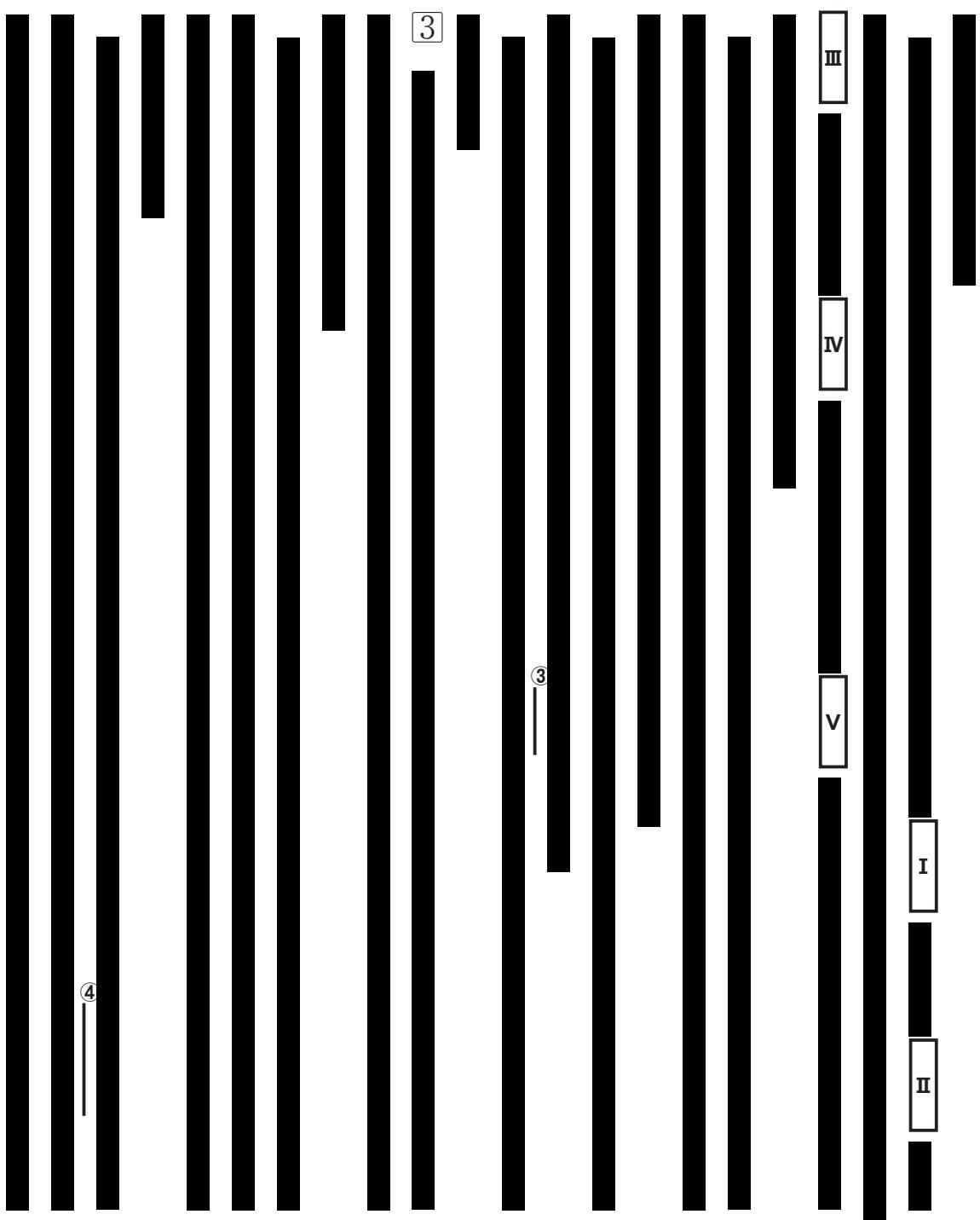
注意事項

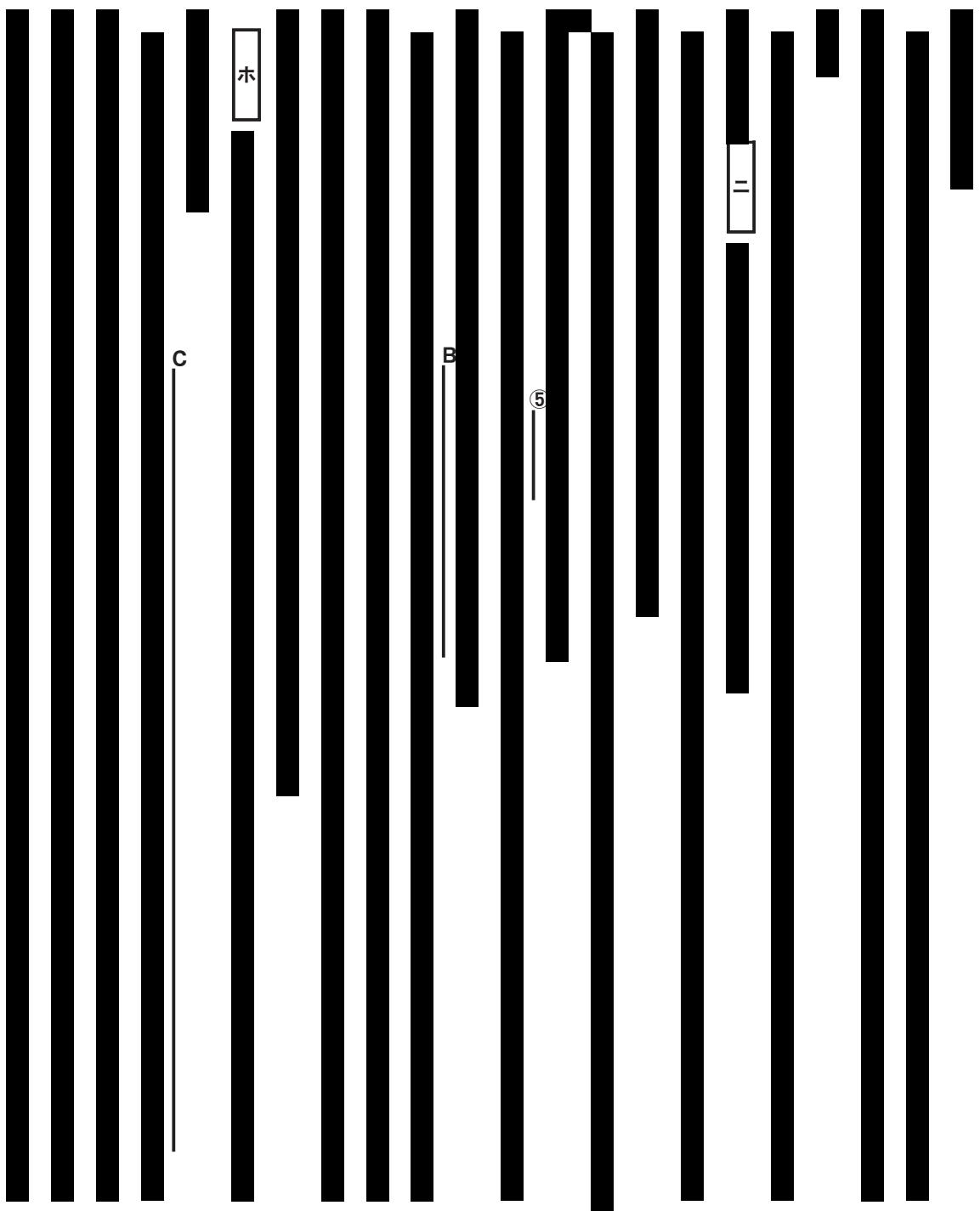
- 一、試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけません。
- 二、国語総合の問題は一ページから十三ページまであります。
- 三、解答用紙は一枚です。
- 四、試験中に問題冊子および解答用紙の印刷不鮮明、落丁（ページの脱落・乱丁（ページの乱れ）に気付いた場合は手を挙げて監督者に知らせなさい。
- 五、問題冊子の余白等は自由に利用してよいが、どのページも切り離してはいけません。
- 六、試験時間は六十分です。
- 七、受験番号と氏名は、解答用紙の指定された欄に記入しない。
- 八、解答は、すべて解答用紙の指定された欄に記入しなさい。
- 九、必要以外のことを解答用紙に書いてはいけません。
- 十、問題冊子は持ち帰りなさい。

―― 次の文章は、橘玲『シンプルで合理的な人生設計』の一部分である（ただし、少し書き換えた）。読んで後の設問に
答えなさい。
(五十点)









(橋玲『シンプルで合理的な人生設計』より)

問一

傍線部①～⑤について、カタカナは漢字に直し、漢字はその読みをひらがなで書きなさい。

問二

空欄 **I** **ホ** にあてはまる語句を次の中から一つずつ選び、記号で答えなさい（ただし、使用は一度のみ）。

- a だとすれば
- b いわば
- c とはいえ
- d そのうえで
- e そこで

問三

傍線部A 「」とあるが、これはどういうことか。本文中の言葉を用いて百六十五字以内で説明しなさい（句読点も一字に数える）。

問四

空欄 **I** **V** に入る言葉を次から選んで記号を書きなさい（何回使用してもよい）。

- a 意識
- b 無意識

問五

傍線部B 「」とあるが、これはどういうことか。本文中の言葉を用いて九十五字以内で説明しなさい（句読点も一字に数える）。

問六

傍線部C 「」とあるが、a～fは「マキシマイザー」と「サティスファイサー」のどちらにあたるか。表に書き入れなさい（ただし、一つの記号を両方に入れてはならない）。

a 誕生日に友だちからもらったバッグについて、他にどんな色があつたかを尋ね、別の色の方が欲しかったと言ふ人。

b 就職活動用の靴を買うためにデパートに行き、予算内で大体のイメージに合つたものを購入し、敢えてそれ以外を探さない人。

c 人生におけるさまざまな決断をする際に、満足度を最大化しようとするのではなく、後悔を最小化することが

できる人。

d 欲しいと思った帽子を買った後、別の帽子についてのさらなる新しい情報をシャットアウトすることができる人。

e 常に最高のものを探し、何かを選択した際にも他のよりよい可能性について考え続けて、満足することができない人。

f 憧れのアイドルと同じ髪型にするために、妥協せず何軒もの美容院をまわって、結局納得する髪型にはなれない人。

マキシマイザー	
サティスファイサー	

問七 本文は①～③の三つの部分に分けることができる。①～③の関係について、正しいものはどれか。次の中から選

び、記号で答えなさい。

a ①の内容から②では別の話題に転じているが、③では再び①の話題に戻り、読者にタイプについて印象づけようとしている。

b ①と②では、それぞれ異なる社会現象についての問題提起をし、③ではそれらに対する解決方法を提示している。

c ①で取り上げられた話題について、②ではその対策となりうるものに触れ、③では①の話題に言及した後、別 の内容に発展させていく。

d ①ではタイプ、②ではマルチタスクについて述べ、③ではそれらが社会で注目される背景について詳述している。

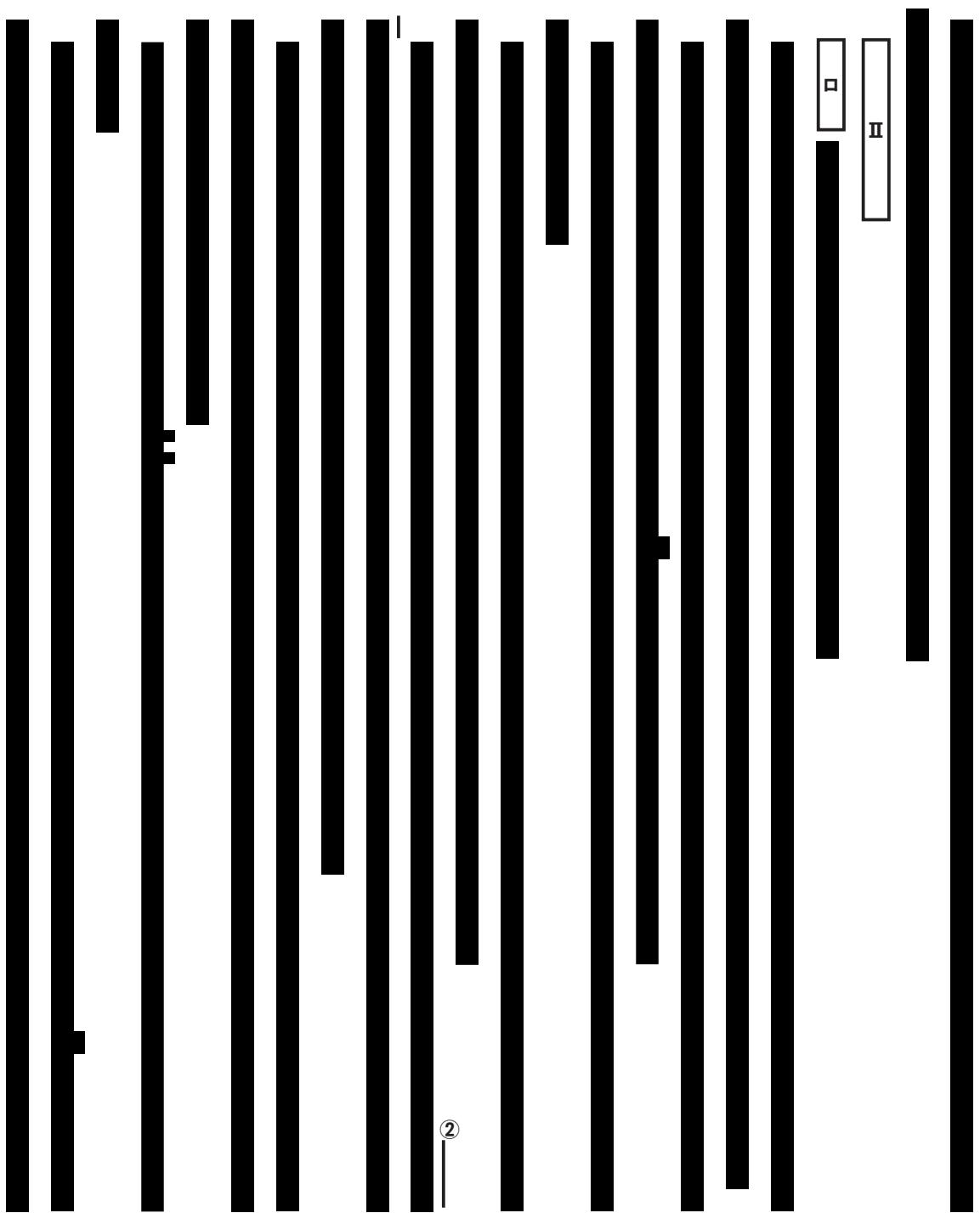
e ①ではタイプを取り上げ、②ではそれを深く論じ、③では①と②の内容を振り返った後、全体のまとめを述べている。

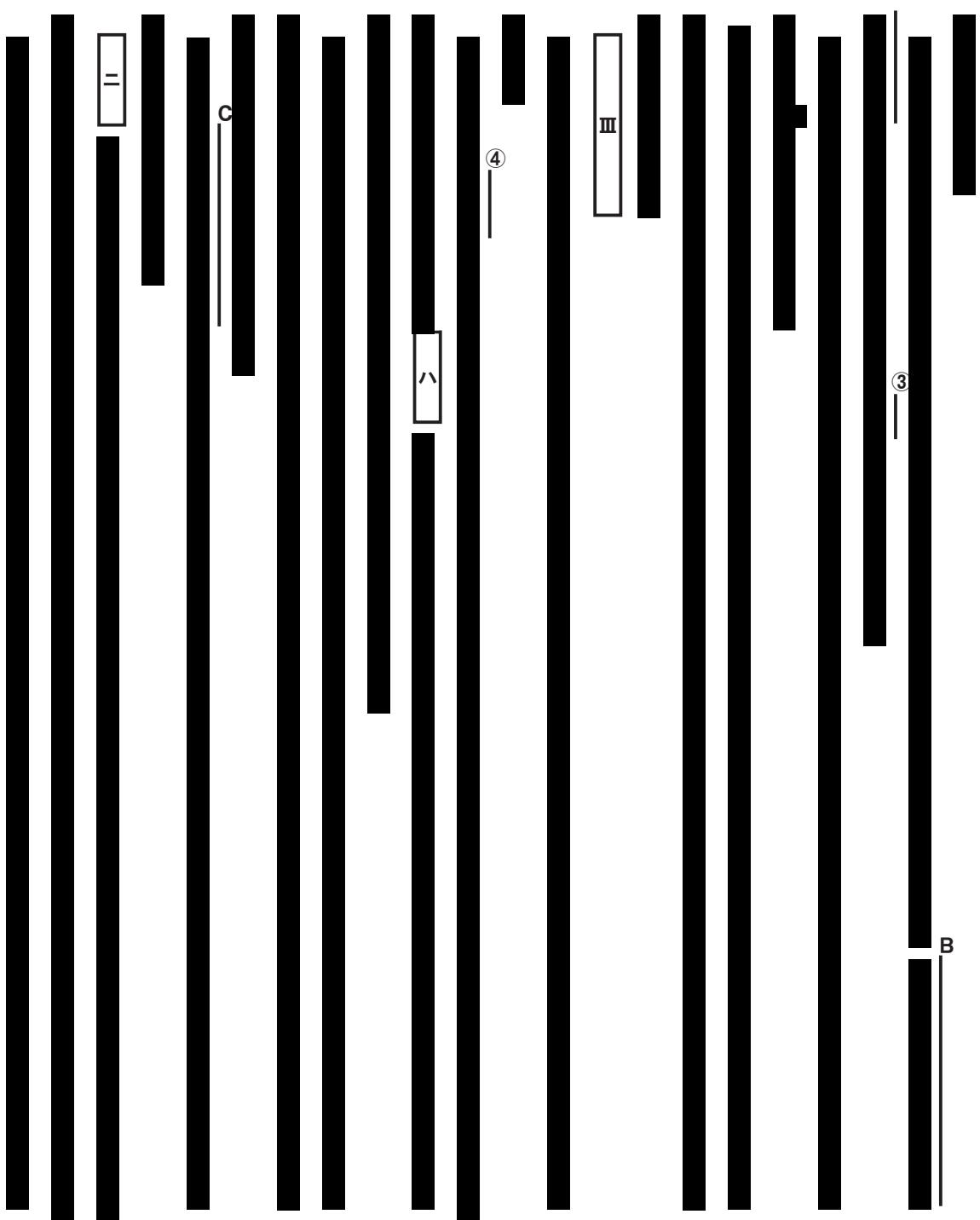
二

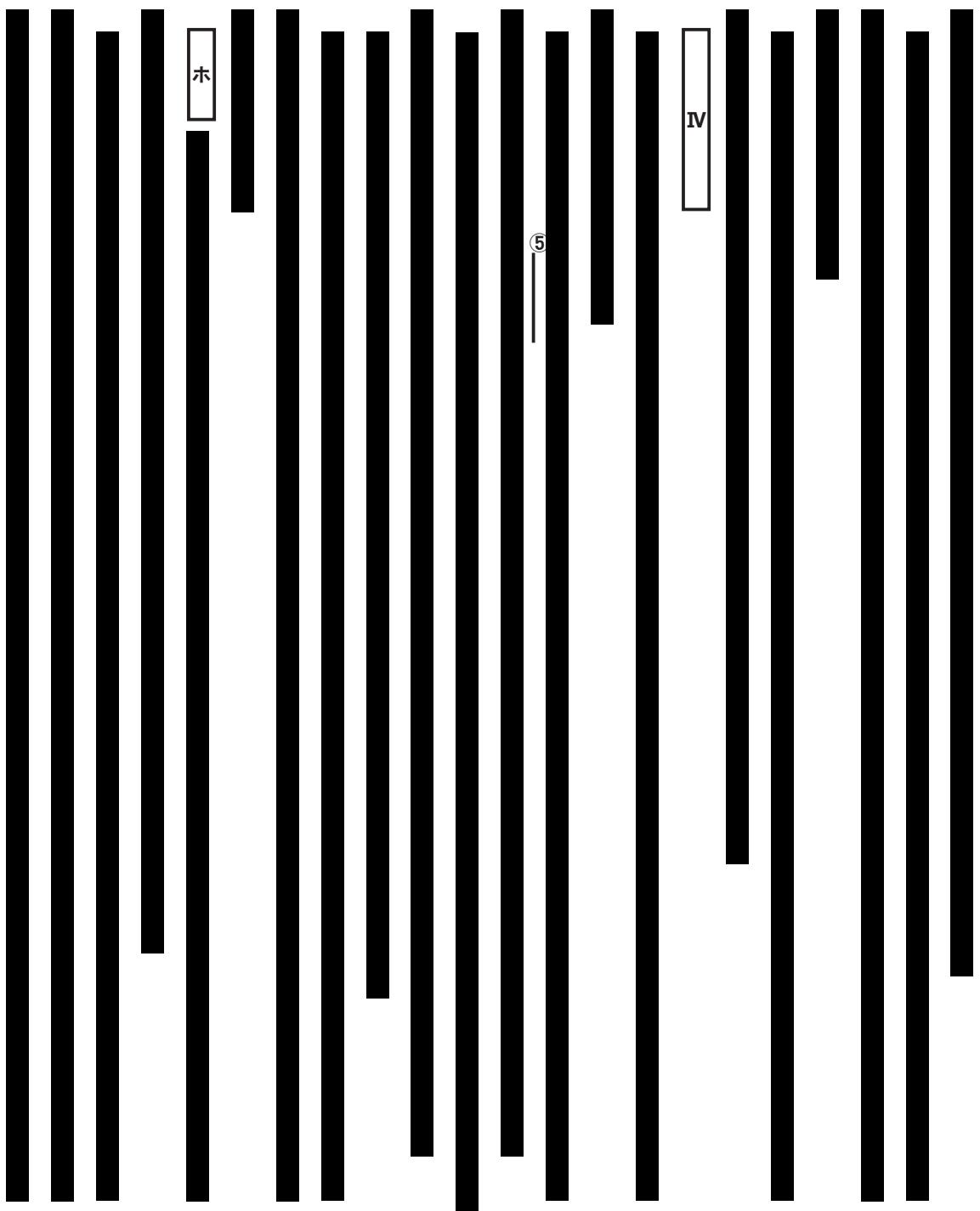
次の文章は、伊藤穰一『テクノロジーが予測する未来　web3、メタバース、NFTで世界はどうなる』の一部である（ただし、少し書き換えた）。読んで後の設問に答えなさい。

（五十点）

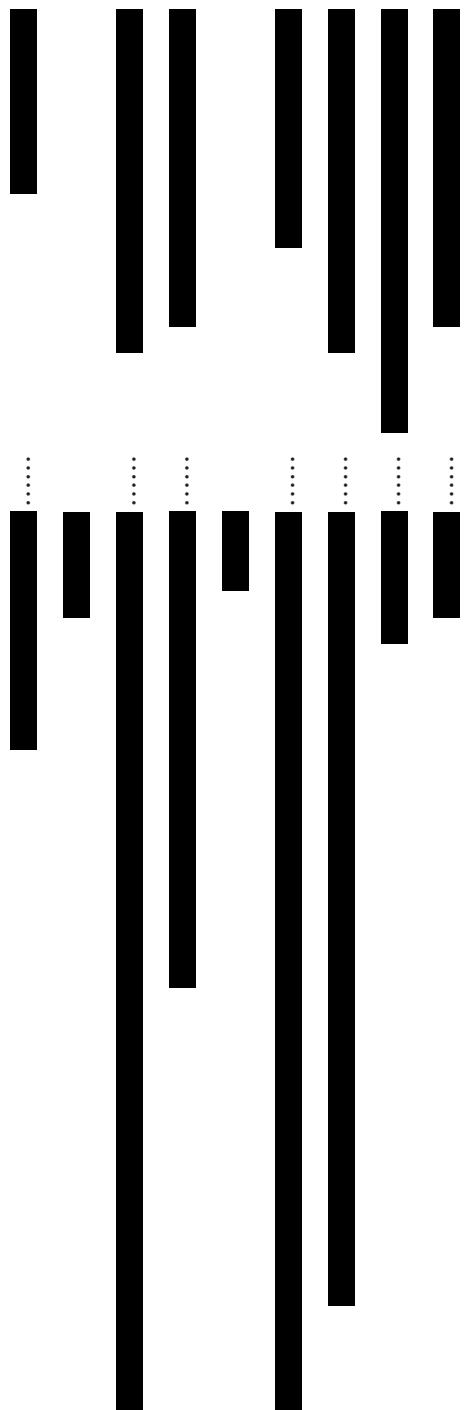








(伊藤穰一『テクノロジーが予測する未来
web3、メタバース、NFTで世界はこうなる』より)



問一 傍線部①～⑤について、カタカナは漢字に直し、漢字はその読みをひらがなで書きなさい。

問二 空欄 **イ** ～ **ホ** にあてはまる語句を次の中から一つずつ選び、記号で答えなさい（ただし、使用は一度のみ）。

- a もちろん
- b さて
- c せっかく
- d ます
- e ただ

問三 傍線部 A 「**I**」とあるが、それは何か。本文中の言葉を用いて百十五字以内で説明しなさい（句読点も一字に数える）。

問四 本文に次の見出しを入れるとしたら、どこが最も適切か。**I** ～ **IV** の中から最も適切な箇所を選び、記号で答えなさい。

問五 傍線部 B 「**I**」とあるが、これは具体的にどういうことか。本文中の言葉を用いて八十字以内で説明しなさい（句読点も一字に数える）。

いて八十字以内で説明しなさい（句読点も一字に数える）。

問六

傍線部C 「████████」とあるが、それはなぜか。筆者の考えと一致すると考えられるものを、次のなかから二つ選び、記号で答えなさい。

- a 海外プラットフォームに対する責任の不透明さや忌避感を感じるから。
- b 國際市場への進出には、追加の資金やリソースが必要だから。
- c 異なる文化や言語に対する理解が不足しているから。

- d カニバリゼーションが起こることへの懸念があるから。
- e 為替レートの変動によって、赤字になる可能性があるから。

問七 傍線部D 「████████」とあるが、これは具体的に何を示すか。本文中から五十四字で抜き出し、その最初

の五字を記しなさい（句読点も一字に数える）。

問八 左の文は本文を簡単にまとめたものである。空欄①～④にあてはまる語句を本文から抜き出して書きなさい（同じ番号には同じ言葉が入る）。

①が世界的に大きな関心事になっているなか、日本は②をただのデジタルグッズとしか見ていない。②という1つの構成要素だけを取り出してデジタルグッズを販売しても、真の①とは別物である。さまざまな構成要素がつながり合い、相互作用的に機能して初めて③が機能しているといえる。日本には日本特有の事情があるということは否めないが、いま、世界で何が起こっているのかをしつかり見据えて、テクノロジーのリテラシーも高めつつ、④を目指していくば、既存の日本企業にもまだ大きなチャンスがあるはずだ。